

## MÉTODO AMESA

### GUIA DIDACTICA PARA LA UTILIZACION DE LAS FICHAS AMESA

#### 2ª PARTE

**Fichas:** De la 128 a la 147.

#### **Norma general para las sílabas inversas.**


Se colocará el puño izquierdo sobre la parte izquierda del pecho y se realizará a continuación el gesto de la consonante que siga a la vocal. En este trayecto se pronunciará la sílaba objeto de estudio. Este gesto se hace así porque, al empezar por vocal, de este modo se hace referencia «lógica» a la vocal (puño en el pecho) y luego a la consonante con el gesto que la representa. Un gesto para cada sílaba.



#### **Guía didáctica a para la utilización de las fichas AMESA.**



A partir de este momento, el alumnado realizará los dictados en su cuaderno, siendo éste de dos renglones con una separación de 3 mm.


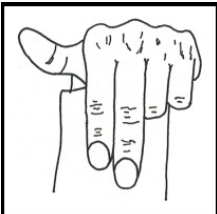
(Al final de este documento se encuentra un modelo de PAUTA MONTESSORI)


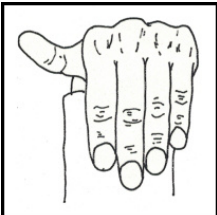
Para cada grupo de sílabas, se le proporcionará al alumno cuatro fichas. Las tres primeras tienen las mismas características que las utilizadas en la primera parte. En la cuarta ficha se introduce la frase; lo que implicará una lectura comprensiva más profunda. Es conveniente decir que el método AMESA se marca como objetivo principal la comprensión lectora, por lo que todos los ejercicios y actividades perseguirán este fin.

Sílabas:	as	es	is	os	us
Fichas:	128, 129, 130 y 131				
Gesto: 	Vocabulario				
	asno	aspa	aspiradora	astuto	
	escalera	escarabajo	escoba	escopeta	
	escote	escudo	escuela	espejo	
	espía	espiga	espina	esposa	
	espuma	esquina	estatua	estuche	
	estufa	isla	seis		

Sílabas:	<b>al</b>	<b>el</b>	<b>il</b>	<b>ol</b>	<b>ul</b>
Fichas:	132, 133, 134 y 135				
Gesto:		Vocabulario:			
		albacora	albaricoque	alcachofa	alce
		aldea	alga	alguno	almeja
		almena	almohada	altillo	alto
		baúl	miel	olfato	olmo
		olvido	piel	rail	último

Sílabas:	<b>ar</b>	<b>er</b>	<b>ir</b>	<b>or</b>	<b>ur</b>
Fichas:	136, 137, 138 y 139				
Gesto:		Vocabulario:			
		arco	ardilla	arma	armario
		arpa	arte	artesa	artesano
		ermita	orden	ortiga	pierna
		puerta	urbano	urbe	urna

Sílabas:	<b>an</b>	<b>en</b>	<b>in</b>	<b>on</b>	<b>un</b>
Fichas:	140, 141, 142 y 143				
Gesto:		Vocabulario:			
		ancho	andamio	ando	antena
		antena	antílope	antojo	anzuelo
		avión	camión	enchufe	encina
		ensalada	entero	envase	envidia
		estación	fuelle	indio	león
		once	onda	peonza	pimiento
		tienda	viento		

Sílabas:	<b>am</b>	<b>em</b>	<b>im</b>	<b>om</b>	<b>um</b>
Fichas:	144, 145, 146 y 147				
Gesto:		Vocabulario:			
		embudo	empapado	empate	empuja

PAUTA MONTESSORI

**LECTADO**

Sílabas

--	--	--	--	--

















